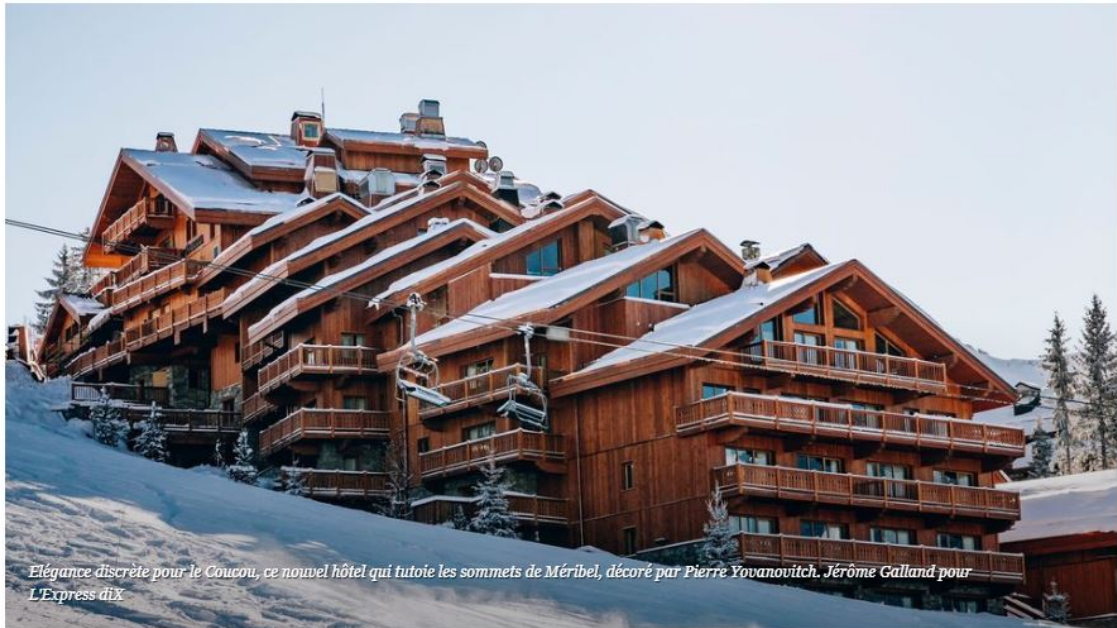


RENCONTRE

Le Coucou, le nouveau cocon 5 étoiles de Méribel pensé par Pierre Yovanovitch

Par Sylvie Wolff,

publié le 14/01/2020 à 14:14 , mis à jour le 15/01/2020 à 14:15



Blotti dans l'un des plus beaux villages du domaine des 3 Vallées, le Coucou vient de faire son nid au sommet de Méribel avec une vue à 360° sur la vallée. Pour la déco, l'architecte d'intérieur Pierre Yovanovitch a eu carte blanche. Rencontre.

Niché dans un chalet en bois, cet hôtel réinvente les codes de la montagne avec un regard contemporain et une pointe de décalage et de fantaisie. Aux manettes de cet écrin 5 étoiles, la famille Pariente - les fondateurs de la marque Naf-Naf - déjà propriétaire de l'Apogée à Courchevel, du Lou Pinet à Saint-Tropez et du Crillon-le-Brave en Provence. Et à la déco, l'architecte d'intérieur Pierre Yovanovitch qui signe ici l'une de ses plus belles réalisations. Pour l'Express Dix, il dévoile la genèse de ce projet enthousiasmant.



Au bar comme dans les chambres ou le restaurant, les couleurs claquent Jérôme Galland pour L'Express diX

L'Express diX : Quelles ont été vos inspirations pour ce chalet ?

Pierre Yovanovitch : J'ai essayé de réinterpréter les souvenirs alpins de mon enfance. Dans la famille, nous sommes fous de ski. Etant natif de Nice, avec mes parents et mes deux soeurs, nous allions quasiment tous les week-ends à Valberg, dans les Alpes du sud, rejoindre le chalet de mes grands-parents. Ici, j'ai donc essayé de réinterpréter le répertoire des années 60 en revisitant les codes décoratifs savoyards.



Spacieuses, les chambres jouent la carte de la fantaisie avec une moquette motif flocons de neige. Jérôme Galland pour L'Express diX

Avec un parti pris réaffirmé pour la couleur...

P. Y. : Oui, j'ai joué avec deux coloris chaleureux, le vert sapin et le terracotta, que j'ai associés à du jaune, du bleu, du rose. J'ai aussi dessiné tous les meubles, soit plus de 230 pièces différentes, et je me suis amusé à pousser plus loin la fantaisie et le décalage. Par exemple, j'ai créé les pieds des fauteuils en forme de pattes d'oiseaux ; dans les couloirs, les suspensions en verre givré reprennent la forme des glaçons et la moquette dans les chambres, le motif des flocons de neige.



L'entrée de l'hôtel avec sa fresque et son coucou virevoltant, la mascotte de l'établissement Jérôme Galland pour L'Express d'IX

Pourquoi avez-vous baptisé cet établissement le Coucou ?

P. Y. : Parce que j'adore cet objet décoratif originaire de la Forêt-Noire, devenu une de mes mascottes. Et il y a dans l'hôtel plusieurs clins d'oeil à ce coucou malicieux. Au restaurant le Beef bar, par exemple, j'ai accroché au mur une collection de modèles anciens chinés et à l'entrée, et j'en ai enfermé un dans une suspension lumineuse.



Le spa Tata Harper et sa piscine intérieure- extérieure Jérôme Galland pour L'Express dix

Depuis combien de temps, travaillez-vous sur ce projet ?

P. Y. : Depuis environ deux ans. Mais l'hôtel s'est construit de A à Z en 18 mois ! Ce n'est pas beaucoup pour bâtir de toutes pièces un chalet de 55 chambres dont 39 suites, avec deux restaurants, un spa (Tata Harper), une piscine intérieure - extérieure, une salle de fitness, un kid's club et un Teens lab ! Ce fut un tour de force, mais nous étions portés par l'enthousiasme de la famille Pariente.

www.lecoucoumeribel.com