

AD

JANVIER / FÉVRIER 2020
FRANCE N° 158**TENDANCE**VELOURS, SOIE, DAMAS...
LE GRAND RETOUR
DES TISSUS PRÉCIEUX**STYLE**CONTEMPORAINS
ET GÉNÉREUX,
LES INTÉRIEURS QUI
NOUS INSPIRENT**ARCHITECTURE**
À PADOUE,
LE GÉNIE DE GIO PONTI**SPÉCIAL**
DÉCORATIONTOUTES LES COULEURS, LES TAPIS
ET LES PAPIERS PEINTS DU MOMENT



3 Retrouver le charme de l'impromptu

La galerie Chic by Accident à Mexico

Emmanuel Picault, personnage au goût irrésistible, règne depuis les années 2000 sur la scène de la décoration et de l'architecture à Mexico City. Il y avait ouvert, sous le nom de Chic by Accident, une galerie mêlant pièces vintage principalement mexicaines, mais aussi d'ailleurs, qu'il avait fini par fermer malgré le succès pour se consacrer à l'architecture. Bonne nouvelle, il vient d'inaugurer une nouvelle adresse dans le quartier de Roma Norte, où prennent à nouveau place de singulières pièces, mises en scène dans d'incroyables décors. S.P.

Orizaba 28, Colonia Roma Norte, Mexico, Mexique. chic-by-accident.com



4 Tester la nouvelle table glamour

Le restaurant Folie signé Studio KO à Londres

Pensé par Karl Fournier et Olivier Marty comme « un patchwork, une tentative de faire dialoguer des époques, des influences », le décor de ce restaurant de Soho convoque, en vrac, le glamour des années 1960-1970, Delaunay et sa maîtrise des couleurs ou les rituels des cafés parisiens. L'atmosphère joue la profusion de banquettes, de velours sur les assises et de luminaires en tout genre. Dans l'assiette, les saveurs orchestrées par le chef Christophe Marleix sont méditerranéennes, tandis qu'au bar, ce sont les grands classiques du cocktail qui sont à l'honneur. M.H.

37 Golden Square, Londres. folie.london