

HORS-SÉRIE | 2020

ARTRAVEL

ARCHITECTURE | DÉCORATION | FOOD | TRAVEL
LE MEILLEUR DES LIEUX CONTEMPORAINS

Méditerranée

**LE MEILLEUR
DU SUD DE L'EUROPE**

SÉLECTION LIFESTYLE

Blue summer

CAP SUR LES ÎLES

Dix hôtels pour s'évader

176 pages exclusives

15 villas exceptionnelles

L 17534 - 18 H - F - 9,90 € - RD



BE/LUX/ESP/GRA/PORT CONT : 10,90€ - DE : 11,90€ - UK : 9,90€ - SUISSE : 17CHF - USA : 13,99\$ - CANADA : 17,99CAD



| ARCHITECTURE |

112. *Villa Carmen*
by Carles Faus Arquitectura – Dénia

116. *Marià Castelló*

| HÔTEL |

126. *UP - Ultimate Provence* by
Humbert & Poyet – La Garde-Freinet

130. *Lou Pinet* – Saint-Tropez

134. *Belmond Splendido Mare*
– Portofino

138. *Palacio Solecio* – Málaga

| SPÉCIAL ÎLES |

142. *Pépites et nouveautés :*
dix hôtels irrésistibles pour s'évader





À Saint-Trop', *l'éternelle*

C'est la sublime Brigitte Bardot qui, dans les années 60, fit découvrir au monde entier le charme de ce village de pêcheurs du Sud-est de la France enlaçant la Baie des Canebiers sur la presqu'île de Saint-Tropez. Un hôtel exceptionnel, signé Maisons Pariente, vous y attend. Découverte du Lou Pinet, entièrement repensé l'an dernier.

Texte : Jackie Séguin
Photos : © Matthieu Salvaing





L'Hôtel Lou Pinet se niche au calme, très discrètement dans le vieux Saint-Trop, entre la place des Lices, où les habitants du village jouent aux boules, mais tout proche des plages favorites des stars du monde entier. À l'époque, seuls quelques privilégiés de Saint-Germain-des-Prés, comme Roger Vadim, Boris Vian, Juliette Gréco ou Françoise Sagan connaissent ce petit port dont chacun célébrera le charme indicible dans ses propres œuvres*. Et c'est à cette période aussi que la famille Pariente tombe amoureuse du cœur de Saint-Tropez. Famille dont la génération actuelle se lancera dans la création d'hôtels de luxe en 2012. Mais en privilégiant des valeurs bien particulières : choisir des lieux rares, recevoir comme à la maison avec une qualité de service sur mesure et créer une atmosphère conviviale tout en respectant l'esprit de l'endroit choisi. C'est donc en 2017 que la famille Pariente a repris l'Hôtel Lou Pinet et l'a réinventé en 2019 comme s'il s'agissait d'une maison privée, où l'on se retrouve entre amis pour vivre une autre expérience de Saint-Tropez. Celle des années 60... qui a su séduire les plus grands créateurs du XX^e siècle. Charles Zana est architecte, décorateur

d'intérieur, designer... De culture méditerranéenne, cet homme du Sud s'est basé sur la lumière pour concevoir volumes et circulation dans les lieux. Il a privilégié les matières naturelles comme le lin, la céramique, la corde, la terre cuite et la chaux, qui ont su inspirer des artistes comme Chagall ou Cocteau. Le choix des formes arrondies rend hommage au style des années 60-70, que ce soit le plan des pièces aux grandes banquettes et aux lampes dessinées par Charles Zana pour la salle à manger ou les bibelots chinés, assiettes anciennes accrochées au mur, sculptures... Autant d'héritages de l'artisanat d'art de la région, des poteries de Vallauris à la verrerie de Biot. Et c'est avec un bonheur communicatif que Charles Zana a privilégié l'art décoratif provençal, du verre à la céramique, que les artistes amoureux du Sud, Matisse, Calder ou Picasso, comme lui, ont glorifié. Deux autres grands noms ont participé à la métamorphose de l'endroit : l'architecte tropézien François Vieillecroze, qui a supervisé la transformation architecturale du bâtiment, et le paysagiste Jean Mus, qui a superbement mis en scène les

espaces extérieurs. À l'Hôtel Lou Pinet, on vous accueillera chaleureusement au salon avant de suivre le chemin de dalles patinées par le temps et à moitié envahies par la végétation, pour rejoindre votre chambre. Ce sont 34 chambres et suites aux généreux volumes, baignés de lumière, qui sont proposées. Chacune dispose d'un jardin privé avec salon extérieur, comme chez soi ou chez des amis. Partout, des tons clairs : pierre naturelle, fer forgé, effets de cannage raffinés, lin, bois. Et vous jouirez de toutes les prestations d'un 5 étoiles, mais présentes en toute discrétion et simplicité. Ici, les relations sont instinctivement chaleureuses. Quelques marches au fond du jardin vous permettent de descendre au spa (deux cabines de soin, dont une double, un hammam, une salle de fitness avec puits de lumière plein ciel), aménagé comme une grotte secrète, cocon intime et protecteur. Pour les soins, la marque américaine Tata Harper Skincare s'est imposée comme une évidence : des soins certifiés bio et hautement concentrés en actifs. Le restaurant se prolonge tout naturellement à l'extérieur,

*“ C’est avec un bonheur communicatif
que Charles Zana a privilégié l’art décoratif
provençal, du verre à la céramique, que les artistes
amoureux du Sud, Matisse, Calder ou Picasso,
comme lui, ont glorifié. ”*



avec de grandes terrasses dans le jardin, en surplomb de la piscine. Les différentes tables sont disséminées pour bénéficier d’une intimité naturelle. Le Beefbar vous propose des pièces de viande d’exception, et de nombreux autres plats à partager : poissons grillés, ceviches, carpaccios, risottos, salades et pasta, etc. Coup d’œil à la piscine, la plus grande des hôtels de Saint-Tropez, qui trône en majesté au milieu d’une immense terrasse et structure les trois maisons qui composent l’hôtel. Si vous aimez décliner les mots « vacances parfaites » : nous vous conseillons le Lou Pinet... en toute luxueuse simplicité.

www.loupinet.com

**Plus de 40 films ont été tournés à Saint-Tropez dont Et Dieu... créa la femme de Roger Vadim en 1956 ou La Piscine de Jacques Deray en 1969 ; plusieurs romans s’y situent (de Colette et Françoise Sagan) et même plusieurs chansons, dont Twist à Saint-Tropez des Chats Sauvages en 1961 ou encore San Tropez de Pink Floyd en 1971 sur l’album Meddle.*

